

ПРЕДМЕТ: ЗАШТИТА БИБЛИОТЕЧКЕ И АРХИВСКЕ ГРАЂЕ

Испитна питања

1. Папир – производња, састав и особине
2. Биолошка оштећења папира
3. Хемијска и физичка оштећења папира
4. Мастила - састав и особине
5. Конзервација папира –појам, дефиниција, основни принципи и поступци
6. Дезинфекција – средства и поступак
7. Механичко чишћење и одлепљивање слепљене грађе
8. Фиксирање растворних мастила и боја
9. Прање и бељење – средства и поступак
10. Уклањање мрља
11. Неутрализација (у воденој и неводеној средини)
12. Рестаурација папира – појам, дефиниција, врсте
13. Ламинација
14. Пергамент – производња, састав и особине
15. Конзервација пергамента – поступак
16. Конзервација повеза
17. Превентивна заштита – излагање, транспорт и смештај грађе
18. Депо – карактеристике и амбијетнални услови
19. Преформатирање (микрофилмовање и дигитализација)
20. План заштите у ванредним ситуацијама

Литература:

- Др Вера Радосављевић, Конзервација и рестаурација архивске и библиотечке грађе, Архив Србије, 2000.
- Др Вера Радосављевић, Мирослављево јеванђеље – студије у вези са технологијом израде, стањем и заштитом, Народна библиотека Србије, 1994
- Др Франц Цурк, Штетни агенси у конзервацији, Народни музеј Ниш, 1997
- Др Вера Радосављевић, Заштита и чување библиотечке и архивске грађе, Народна библиотека Србије, 1986.
- Др Вера Радосављевић, Техника старог писма и минијатуре, Народна библиотека Србије, 1984
- Загорка Јанц, Кожни повези српске ћирилске књиге, Београдска заједница културе, 1974